МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №24

ПРИНЯТА:
решением педагогического совета
протокол от 31.08.23г. №1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом руководителя МБДОУ №24
от 31.08.2023 г. № 136-од
Савченко Е.Ю.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

срок реализации программы: с 1 сентября 2023г. по 30 июня 2024г.

Составитель:
Костева Наталья Юрьевна

АРМАВИР, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи работы	4
1.3. Участники кружковой работы	4
1.4. Принципы работы	4
1.5. Прогнозируемый результат	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	5
2.1. Календарно-тематическое планирование	7
2.2.Формы и методы процесса	11
3. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	12
3.1. График работы	12
3.2 Перечень нормативных и нормативно-методических документов	13

Пояснительнаязаписка.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке,тем умнее ребенок».

СухомлинскийВ.А.

Формирование творческой личности–одно из важныхзадачпедагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее должноначатьсяужевдошкольномдетстве.Дошкольныйвозраст–яркая,неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот периодустанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей,природы,предметныммиром.Происходитприобщениеккультуре,кобще человеческим ценностям. Развивается любознательность, формируетсяинтерес к творчеству. Работа с бумагой позволяет детям удовлетворить своипознавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умениеосуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Атакжеспособствуютразвитиюмелкоймоторикирук,чтоимеетнемаловажное влияние на развитие речи детей.Делая что-то своими руками, дети развивают внимание и память, приучаютсякаккуратности,настойчивостиитерпению.Всёэтопоможетребенкув школе,особенноприовладенииписьмом,даивдальнейшейжизниэтикачестванебудутлишними.

Занятиятворчествомпомогаютразвиватьхудожественный вкусилогику,способствуютформированиюпространственноговоображения.Кр ометого,удетейсовершенствуетсямелкая моторика рук, что очень важно для дошколят,а также для детей,страдающихдефектами речи (дизартрия,заикание).

Занимательностьработыпосозданиюкомпозиций,панно,аппликацийспособст вует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться напроцессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируетсяи развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательностьприемови способовизготовлениянппликации,композиции.

Вовремятворческойдеятельностиудетейпоявляютсяположительныеэмоции,ч то являетсяважнымстимуломвоспитаниятрудолюбия

Иещеоченьважноедополнение:умениесделатьчто-нибудьсамому,позволяетребенкучувствоватьсебяуверенее,избавляетотощущ

ениябеспомощностивокружающемегомиревзрослых.Аведьверавсебя,

уверенность в своих силах - необходимое условие для того, чтобы ребенокбылпо-настоящемусчастлив.

Цельпрограммы:формированиеудетейкачествтворческойличности,знаний,умениийинавыков,необходимыхдляуспешнойизобретательскойдеятельности.Развитиемелкоймоторикирукипальцев,знакомствосвидамиручного труда,развитиекоммуникативныхнавыков.

Задачи:

1. Воспитание художественного и эстетического вкуса, образногомышлениядетей,привитиеинтереса кискусству.
2. Поддержкатворческогоначалавдеятельностиребѐнка.
3. Совершенствованиетрудовыхуменийинавыков.
4. Совершенствование умения работать с разными материалами, соблюдаяправилатехники безопасности.
5. Развитиеумениянаблюдать,составлятькомпозиции.
6. Развитие чувства коллективизма, ответственности и гордости за свой труд,уважениек трудудругих.

Занятиясдетьмипроводятсяпо следующейсхеме:

- Началозанятия–какмотивпутешествияпосказочнымстранам.Название страны, царства зависит от материала, с которым дети будутзнакомитьсяиработать.Загадываютсязагадки,читаютсястихи,проводятсябеседы.
- Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуютформу,обращаютвнимание нацвет,структуру.
- Демонстрацияобразцов,панно,аппликации,композиции,иханализ.
- Объяснение приемов создания. Важно побудить детей к высказываниюпредложенийопоследовательностивыполнениязадания,отметитьособенностиработысданнымматериалом.
- Пальчиковаягимнастика,разминкарук.
- Самостоятельноеизготовлениеподелки
- Анализготовыхподелоксвоихитоварищей.
- Уборкарабочихмест,инструментов,оставшегосяматериала.

Программапредназначенадляработысгруппойдетейот4до7лет.

Программакружка«Умелыеручки»предполагаетпроведениеодногозанятия внеделю.

Продолжительностьзанятия30минут.

Общееколичествоучебныхзанятийвгод41,программарассчитананаодингодобучения.

Предполагаемыйрезультат:

Приобретениенавыка изготовленияподелокизразныхвидовматериала.

Приобретениехудожественныхспособностей,абстрактногоилогическогомышления,воображения, аккуратностиисамостоятельности.

Улучшение коммуникативных способностей и приобретение навыкаработывколлективе.

Развитиемелкоймоторикирукиглазомера.

Активноеучастиеввыставкахдекоративно-прикладноготворчества.

Перспективныйпланработыкружка«Умелыеручки»

№	Тема/неделя	Тема/материалы	Задачи/программное содержание
1.	Сентябрь 2 неделя	**«Ёж».** **Материалы: картонная основа ежика, семечки, клей**	Учить правилам безопасной работы с клеем, семечками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким».
2.	Сентябрь 3неделя	**«Веселый барашек»Материалы:** пряжа (нитки мелконарезанные на подносах), вата, шаблоныснарисованной картинкой барашка, ножницы,клей,белый картон	Продолжать учить детейсоздавать сюжетнуюкомпозицию из мелконарезанныхниток и ваты.Развиватьобразноемышление
3.	Сентябрь 4неделя	**«Аппликация из листьев»** **Материалы**листья от разных деревьев, клей, ножницы, картон.	учить составлять из сухих листьев осеннюю композицию, наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавая изображение осеннего леса. Развивать воображение, творческие способности
4.	Сентябрь 5неделя	**Картина из крупы "Тыква".** **Материалы:** белый картон с шаблоном тыквы, цветной картон для рамки, клей, фасоль и горох.	закреплять умения детей изготавливать аппликации из разных видов круп. Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира. Развивать аккуратность работы с клеем; мелкую моторику рук; творческие способности. Воспитывать у детей желание создавать красивые композиции из круп. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.
5.	Октябрь 1неделя	**«Сова»** **Материалы**: разные листья, клей, фломастеры, картон для деталей: глаза, ноги, клюв, пакет	Продолжать знакомить с техникой работы листьями. Развивать цветовосприятие. Учить видеть красоту русской природы. Воспитывать бережное отношение к природе; аккуратность при выполнении работы.

6.	Октябрь 2неделя	**Аппликацияизсалфеток «Осеннее дерево»Материалы**: салфеткикрасногоцвета;клейПВА; ножницы;силуэтдерева	Освоить технику работы ссалфетками.Развитиемелкой моторики, интереса каппликации
7.	Октябрь 3неделя	**Аппликация из резаных ниток «Усатый, полосатый»** **Материалы**: нитки разного цвета, глазки, картонный силуэт кота, клей, ножницы, пластилин.	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.
8.	Октябрь 4неделя	**«Чебурашка»** Поделки из спичечных коробков **Материалы**:спичечный коробок, бумага, карандаши, клей	Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить игрушку (показ образца поделки). Упражнять в вырезании круглых и овальных форм, аккуратно обклеивать спичечные коробки.
9.	Октябь 5неделя	**«Моя первая картина»** **Рисование по сырой бумаге.** **Материалы:** гуашь, бумага, стаканчик с водой, кисти.	Познакомить с нетрадиционным способом рисования. Развивать творческие способности детей, воображение, дорисовывая предметы деталями, для получения целостности картины

			рисоватьнетрадиционным способом
10.	Ноябрь 1неделя	**« Осеннее дерево »** **Материал :** листья, бумага ,краски ,кисточки , салфетки.	Познакомить детей с техникой печатания листьев. Развивать цветовосприятиеУчить смешивать краски на листьях.
11.	Ноябрь 2неделя	**«Мышка-норушка» Объемная фигурка и бумаги.** **Материалы:** бумага, клей, ножницы.	Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.
12.	Ноябрь 3неделя	**«Ваза с цветами» Аппликация с использование различной ткани.** (подарок маме) **Материалы:** ткань, клей, картон.	Учить различать различные виды тканей, их фактуру. Поупражнять детей в вырезывании деталей из ткани и составлении панно. Закреплять умение вырезать цветы из ткани, вазу и листочки по шаблону. Располагать их на листе бумаги, группируя в букет.
13.	Ноябрь 4неделя	**Аппликацияизсалфеток «Ветка калины (рябины)»Материалы**:салфеткиразного цвета(синие, зеленые;клейПВА;ножницы;лист картона	Развитие мелкой моторики,цветового восприятия,воображения
14.	Декабрь 1неделя	**Аппликация из ватныхшариков «Снеговик»Материалы**:ватаклейПВА;ножницы;листкартонас изображениембарашка	Освоитьтехникуработысватой. Развитие мелкоймоторики, тактильноговосприятия.
15.	Декабрь 2неделя	**Рисование манкойМатериалы:** Нарисованныйнабумагесилуэт,клейПВА,манка	Познакомитьдетей дошкольного возраста снетрадиционной техникойрисованияспомощью маннойкрупы. Учить детей создаватькомпозициюизприродного материала

16.	Декабрь 3неделя	**Аппликация с завитками изполосбумаги «ДедМороз»** **Материалы**:Нарисованный на бумагесилуэт,клейПВА,ножницы	развивать творческоевоображение, мышление,фантазию; воспитыватьинтерес к творчеству.воспитывать интереск изобразительномутворчеству, желание узнаватьновое.
17.	Декабрь 4неделя	**«Ёлочка» Мозаичная аппликация из бросового материала.** Материалы: бумага самоклеящаяся, картон, ножницы.	Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейсяпленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.
18.	Январь 2неделя	**Нетрадиционная техникарисования«Зима» Материалы:**плотнаябумага черногоцвета,акварель,кисть,	Развивать творческиеспособности дошкольниковсредствамине традиционных техникрисования.

		фломастер.	
19.	Январь 3неделя	**«Елочные игрушки»** **Лепка из соленого теста.** Украшение из бисера. **Материалы**: солёное тесто, краски, бросовый материал для украшения.	Учит детей изготавливать снежинку их четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.
20.	Январь 4неделя	**«Рукавички»** Материал: Картон , клей, кисточка, бросовый материал для украшения.	Учить правилам безопасной работы с клеем, картоном. Развивать композиционные умения.
21.	Январь 5неделя	**Объемнаяаппликация «Шкатулка с секретом»Материалы:** цветной картон,двусторонняяцветнаяб умага, клей,ножницы	Продолжать учить детейскладывать полоски бумагивтехнике“змейка”,разв ивать образноемышление,мелкую моторику
22.	Февраль 1неделя	**«Шапка».** Материал: картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики.	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.
23.	Февраль 2неделя	**«Ветка рябины »** Материал: пластилин.	Продолжать учить детей работать с пластилином. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.
24.	Февраль 3неделя	**Поздравительная открытка. Открытка, аппликация**.	Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки.
25.	Февраль 4неделя	**«Пластилинография ».** **Материалы:** пластилин	Продолжать учить детей работать с пластилином. Учить получать удовольствие при работе с пластилином. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

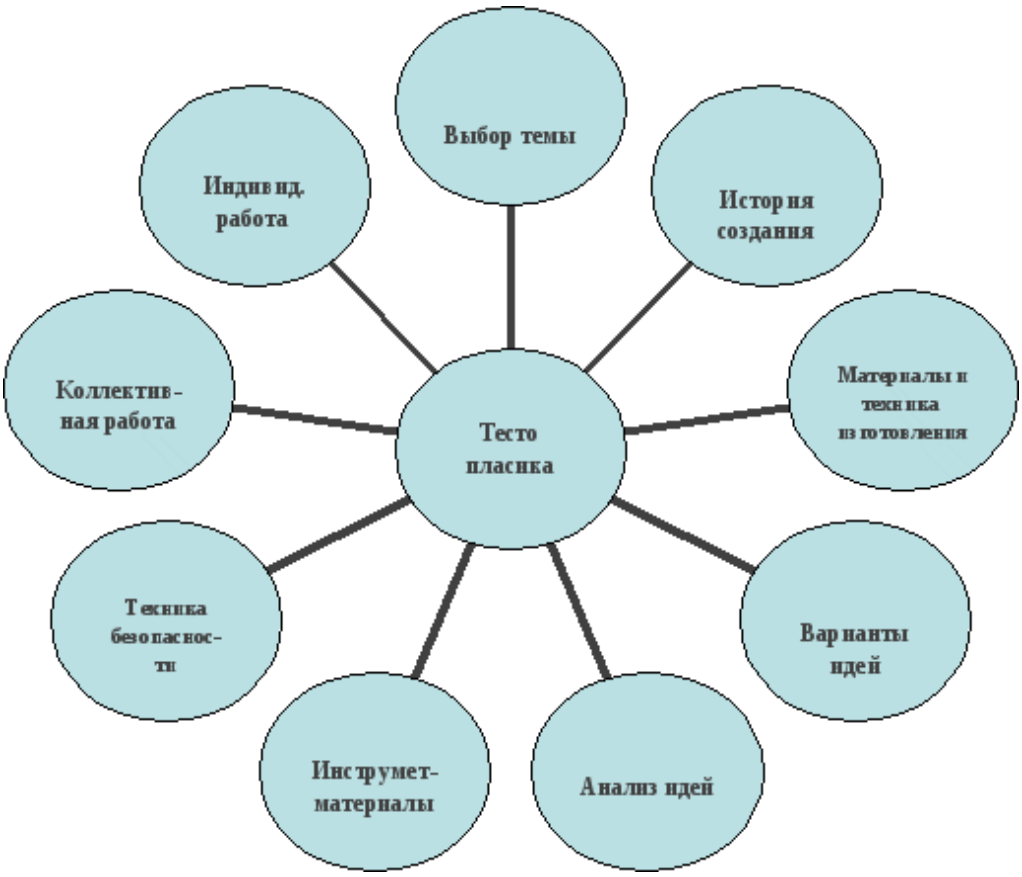
26.	Март1 неделя	**Оригами « Цветы для мамы»** **Материалы:** цветной картон,двусторонняяцветнаяб умага, клей,ножницы«	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.
27.	Март2 неделя	**Аппликация из бумажныхполосок «Коврик»Материалы:**полос кибумаги,клейПВА.	Способствовать развитиюцветового восприятия,совершенствован июкомпозиционного построенияизображениявзави симости отформыосновы
28.	Март3 неделя	**«Подснежник».** Материал: ватные диски, клей, кисточка, цветная бумага, ножницы	Учить правилам безопасной работы с клеем, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.

29.	Март 4неделя	**«Кораблик»** **Материалы:** губка, шпажка, цветная бумага.	Учить детей создавать образыРадоваться полученномурезультату.Убирать свое рабочееместо
30.	Апрель 1 неделя	**Аппликация «Цветы в горшке»Материалы**: картон, цветная бумага, клей, ножницы.	Развиватьмелкуюмоторику,цветовое восприятие,воображение
31.	Апрель 2неделя	**«Ракета».** **Материал:** Цветная бумага, картон, клей ПВА, ножницы, кисть.	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.
32.	Апрель 3неделя	**«Вертолёт»** **Материалы:** бумажный стаканчик, резинка, трубочка, цветная бумага, клей, ножницы.	Развитиевоображения, мелкоймоторики.
33.	Апрель 4 неделя	**Поделка из природногоматериала «Кораблик»Материалы:** цветной картон,двусторонняяцветнаярезина, клей,ножницы	Продолжатьучитьдетей работать с резиной, развиватьглазомер, мелкую моторикурук
34.	Май 1неделя	**Открытка ко Дню победыМатериалы:**картон,цветнаябумага клей, ножницы длябумаги.	Воспитыватьгордостьзасвойнарод.Развивать усидчивость, внимание,терпение, умение подбиратьцвета,материалы
35.	Май 2неделя	**Картинка «Цветы» избумажных салфетокМатериалы:** цветныебумажные салфетки иликрепированнаябумага,клей ПВА,ирисунокнарисованный наплотномкартоне.	Развитие мелкой моторики,цветового восприятия,воображения
36.	Май 3 неделя	**« Одуванчики».** Материалы: краски, кисть, бумага.	Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы (большие и маленькие овалы и круги), учить располагать цветы по всему листу бумаги, закреплять умение рисовать тонкой косточкой листья и стебли. Расширять знания о первых весенних цветах.

37.	Май 4неделя	**Пластилинография «Цветущий луг»Материалы:**цветнойкартон, пластилин	Развиватьтворческую фантазию
38.	Июнь 1неделя	**Изготовление объемныхцветов Материалы:**цветнойкартон, клейПВА,цветнаярезина,тканьи т.д.	Учитьдетейконструироватьобъемные цветы, используяразнообразныематериалы
39.	Июнь2 неделя	**«Весёлые овощи» Материалы**: воздушные шарики, нитки, крахмал, фломастер.	Продолжать учить детей изготавливать объемные поделок в подарок

40.	Июнь3 неделя	**«Цветочек из стаканчика»** Материалы: Бумажные стаканчики, цветной картон, клей, ножницы.	Продолжать учить детей изготавливать объемные поделок в подарок
41.	Июнь4 неделя	**Изготовление вертушек,лодочек, лягушек, самолетовМатериалы:** цветной картон,клейПВА,цветнаярезина, цветнаябумага,кисть	Продолжать учить детейизготавливать объемныеподелоквподарок

Формаорганизациивоспитательно-образовательногопроцесса.



Материальноеиметодическоеобеспечениепрограммы

Дляработыкружканеобходимоследующееоборудование:

- дляработы:светлоепомещениесостолами истульямипоростудетей;
- для изготовления солёного теста: мука пшеничная, соль, емкость для замесатеста, гуашьдлязамесацветноготеста;
- дляработыссолёнымтестом:фартук,клеёнка,стеки,салфетка, баночкасводой,кисть,гуашь,клей ПВА;
- длядекорированияизделий:рамкиразнойвеличины(картонныезаготовки),бусины,бисер,дождик;
- длярассматривания:иллюстрацииоткрыткипотемам;
- длячтения:книги,рассказы,сказкипотемам.

Используемая литература.Литературадл япедагогов:

1. БыстрицкаяА.“Бумажнаяфилигрань”.-"Просвещение",Москва1982.
2. БраиловскаяЛ.В.Арт–дизайн:красивыевещи“handmade”.-Ростовн/Д:“Феникс”,
3. ГоряиноваО.В.Школаюногодизайнера.–Ростовн/Д:“Феникс”,2005.(Мир вашегоребенка)
4. Чиотти.Д“Оригинальныеподелкиизбумаги”.
5. ДжейнДженкинс.“Поделкиисувенирыизбумажныхленточек”.
6. МасловаН.В.,Лепимизсоленоготеста.Подарки,сувениры,украшения. «Астрель», 2008.
7. НадеждинаВ.К.Поделкиифигуркиизсоленоготеста.Увлекательноерукодели еи моделирование.«Харвест»,2008.
8. ХеленУолтер.“Узорыизбумажныхлент”.
9. Д.Чиотти.“Оригинальныеподелкиизбумаги”.
10. ГусеваИ.Соленоетесто:Лепкаироспись.–ИздательскийДомЛитера,2005.
11. ДанкевичЕ.Лепимизсоленого теста. –СПб: Кристалл,2001.
12. Чудесныеподелкиизбумаги,«Просвещение»,Москва1992

Литературадлядетей:

1. АфонькинС.,АфонькинаЕ.Урокиоригамишколеидома,—М.:РольфАким,1999.
2. ВасильеваЛ.,-Гангнус.Урокизанимательноготруда.—М.:Педагогика,1987.
3. ДолженкоГ.И.100поделокизбумаги.—Ярославль:Академияразвития,2002.
4. Коллекцияидей.Журналдлянескучнойжизни.—М.:ЗАО«ИДКОН—ЛигаПресс»,2002.
5. Коллекцияидей.Журналдлянескучнойжизни.—М.:ЗАО«Эдипресс-конлига»,2004.
6. КорнееваГ.М.Бумага.Играем,вырезаем,клеим.—СПб.:Кристалл,2001.
7. ИзольдаКискальд,Соленоетесто.«Харвест»,2008.
8. МасловаН.В.,Лепимизсоленоготеста.Подарки,сувениры,украшения. «Астрель»,2008.
9. НадеждинаВ.К.Поделкиифигуркиизсоленоготеста.Увлекательноерукодели еи моделирование.«Харвест»,2008.
10. ХапановаИ.Н.Солёноетесто.М.2006.
11. ЧаяноваГ.Солёноетестодляначинающих.М.2005.
12. ШороховЕ.В.Основыкомпозиции. –М.1979.

Интернет сайт:

1. http://masterica.maxiwebsite.ru/
2. http://pinme.ru/u/id139109293/kvilling-master-klassyi/

3. http://www.maaam.ru/detskijsad/programa-dopolnitelnogo-obrazovanija-po-modulnomu-origami-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-volshebnoe-origami.html
4. http://pmrpruo.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2012/07/Programma-Kogda-tvorim-myi-chudesa.doc